

بحوث كلية الفنون الجميلة / جامعة ديالى للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

المجلة	القسم	تاريخ النشر	الجهة المستفيدة من البحث	التخصص	نوع البحث	عنوان البحث	الباحث
مجلة انساق للفنون والاداب والعلوم الإنسانية / الإصدار الخامس عشر / المجلد (٥) العدد(٢) ٢٠٢٤	قسم التربية الفنية	1/5/ 2024	وزارة التربية	العلوم الانسانية	تطبيقي	المهارات الوجدانية لطلبة المرحلة المتوسطة في ظل نداعيات العالم الرقمي	أ.م.د انسام اياد علي
قبول نشر في لامجلة كلية الاداب /جامعة بغداد العدد ٢٠٢٤/٥/١٤ في ١٣١	قسم التربية الفنية	1/5/ 2024	وزارة التربية	العلوم الاجتماعية	أساسي	دوافع الدراما للكاتب أنطوان تشيخوف في اعمال الكتاب المعاصرين	م.د وجدان عدنان محمد
قبول نشر في المؤتمر الثاني لليات الفنون الجميلة في العراق	قسم التربية الفنية	1/5/ 2024	وزارة التربية	العلوم الانسانية	اساسي	جماليات السينوغرافيا في عروض مسرح الطفل واثرها على ثقافة الأطفال (مسرحية ليس في بلاد العجائب نموذجا	م.م محمد خالص ابراهيم
قبول نشر في مجلة	قسم التربية الفنية	1/5/ 2024	وزارة التربية	العلوم الاجتماعية	تجريبي	اثر استخدام القصص التعليمية في تنمية المهارات اللغوية لدى تلاميذ الصف الأول الابتدائي	م.م بكر عماد شكر
قسم الفنون السينمائية والتلفزيونية	قسم الفنون السينمائية والتلفزيونية	1/5/ 2024	وزارة التربية	العلوم الانسانية	اساسي	تحولات بيئة العرض بين توصيفات المؤلف ورؤيا الممثل المسرحي	أ.م.د وعد عبد الأمير خلف
قسم الفنون السينمائية والتلفزيونية	قسم الفنون السينمائية والتلفزيونية	1/5/ 2024	وزارة التربية	العلوم الانسانية	اساسي	تحليل مضامين الخطاب الدعائي السياسي إزاء قضايا المطقة العربية	أ.م رباب كريم كيطان
قسم الفنون السينمائية والتلفزيونية	قسم الفنون السينمائية والتلفزيونية	1/5/ 2024	وزارة التربية	العلوم الانسانية	تجريبي	اثر العروض البصرية في تنمية الذكاء المكاني – البصري للأطفال دون سن السادسة	أ.م رجاء حميد رشيد
قسم الفنون السينمائية والتلفزيونية	قسم الفنون السينمائية والتلفزيونية	1/5/ 2024	وزارة التربية	العلوم الاجتماعية	اساسي	اليقظة الذهنية لدى طلبة كلية التربية الاساسية	م.م علي جعار لفتة
منشور في مجلة مؤتمر جامعة دهوك ٢٠٢٣ (The Jornal dohouk Univrsity)	قسم الفنون السينمائية والتلفزيونية	1/5/ 2024	وزارة التربية	هندسة وتكنولوجيا	تطبيقي	High Performance of Coding and Decoding Process for Data Compression Using Variable in Length Coding	م.م نصير علوان حسين
قسم الفنون السينمائية والتلفزيونية	قسم الفنون السينمائية والتلفزيونية	1/5/ 2024	وزارة التربية	العلوم الانسانية	تجريبي	اثر استراتيجية كيلر لتنمية الأداء المهاري لدى طلبة معهد الفنون الجميلة في مادة التمثيل	م.م اغاريد محمود وهيب
مؤتمر (عدد خاص بمؤتمر العلمي الدولي الثاني) ٢٠٢٤ مجلة الفنون الجميلة	قسم الفنون التشكيلية	1/5/ 2024	وزارة التربية	العلوم الانسانية	تجريبي	توظيف الخامات واثرها في اللوحة المعاصرة	أ.م فن مؤيد عباس كريم
قسم الفنون التشكيلية	قسم الفنون التشكيلية	1/5/ 2024	وزارة التربية	العلوم الانسانية	اساسي	رموز الخزف العراقي في اعمال الخزافين المعاصرين	م. شيماء مقداد حميد
نشر في مجلة الفنون الجميلة جامعة واسط العدد الخاص	قسم الفنون التشكيلية	1/5/ 2024	وزارة التربية	العلوم الانسانية	اساسي	الدلالة الرمزية في منحوتات محمد الزبيدي	م.م رؤى خالد عبد اللطيف

المجلة	القسم	تاريخ النشر	الجهة المستفيدة من البحث	التخصص	نوع البحث	عنوان البحث	الباحث
بوقائع المؤتمر العلمي الدولي الثاني ٢٠٢٤							
قبول نشر نهائي في مجلة المؤتمر الصناعي الثاني للبحوث التطبيقية ٢٠٢٣	قسم الفنون السينمائية والتلفزيونية	1/5/ 2024	وزارة التربية	هندسة وتكنولوجيا	تطبيقي	VLSI Synthesis of low power Clocking in Synchronous Design	م.م نصير علوان حسين
نشر في مجلة فنون الجميلة / جامعة واسط / العدد السادس ٢٠٢٤ /	قسم التربية الفنية	1/5/2023	طلبة قسم التربية الفنية	العلوم الانسانية	تطبيقي	الاحتياجات التدريسية لطلبة قسم التربية الفنية في مادة الرسم والتصميم بالحاسوب من وجهة نظرهم	أ.م عمر قاسم علي
نشر في مجلة اكليل مجلة فصلية تصدر عن الجمعية العراقية العلمية للمخطوطات العدد ١٨ / حزيران / ٢٠٢٤	قسم التربية الفنية	1/5/2024	كلية التربية المفتوحة	العلوم الانسانية	تطبيقي	برنامج تعليمي قائم وفق نظرية (سويلر) في تنمية تحصيل طلبة الكلية التربوية المفتوحة في مادة التنووق الفني	أ.م عمر قاسم علي
نشر في مجلة الجامعة العراقية العدد ٦٥ - ٢ في شباط / ٢٠٢٤	قسم الفنون السينمائية والتلفزيونية	1/5/2023	وزارة التربية	العلوم الانسانية	تطبيقي	استخدام طلبة الجامعة لمواقع تيك توك وانعكاسه على القيم الاجتماعية	م.م محمد داود سلمان
قبول نشر في مجلة نابو / جامعة بابل / كلية الفنون الجميلة / العدد ٥٠١ في ٢٠٢٤/١٠/٢٢	قسم التربية الفنية	1/5/ 2024	وزارة التربية	العلوم الانسانية	تطبيقي	اثر التعلم النقال في اكتساب طلبة قسم التربية الفنية مهارات الرسوم المتحركة بالحاسوب	أ.م عمر قاسم علي
نشر في مجلة فنون الرفادين / جامعة الموصل العدد الثالث / ٢٠٢٤ / ٣	قسم التربية الفنية	1/5/ 2024	وزارة التربية	العلوم الانسانية	تطبيقي	استراتيجية التصور الذهني واثرها في تنمية مهارات تصميم اغلفة الكتب في مادة التصميم والتزيين	أ.م عمر قاسم علي
نشر في مجلة الدراسات المستدامة المجلد ٦ العدد ٢ الملحق ٢ حزيران لسنة ٢٠٢٤	قسم الفنون السينمائية والتلفزيونية	1/5/ 2024	وزارة التربية	العلوم الانسانية	اساسي	فاعلية النسق الدلالي للمثل في العرض المسرحي	أ.م.د وعد عبد الأمير خلف