

السيرة الذاتية  
 لعضو الهيئة التدريسية في كلية الفنون الجميلة - جامعة ديالى



## البيانات الشخصية

رؤى خالد عبداللطيف شهاب الشهاب			الاسم الثلاثي
مدرس			المرتبة العلمية الحالية
قسم الفنون التشكيلية	القسم الأكاديمي	كلية الفنون الجميلة	مكان العمل
النحت	التخصص الدقيق	فنون تشكيلية	التخصص العام
٠٧٧٠٦٤٤٩٨٥٣	الهاتف الخليوي	٠٧٧٠٦٤٤٩٨٥٣	هاتف العمل
<a href="mailto:m.a.ruaa@uodiyala.edu.iq">m.a.ruaa@uodiyala.edu.iq</a>			البريد الإلكتروني

## المؤهلات العلمية

الدرجة	اسم الجامعة	بلد التخرج	التخصص	تاريخ التخرج
بكالوريوس	البصرة	العراق	فنون تشكيلية نحت	٢٠٠٨
ماجستير	البصرة	العراق	فنون تشكيلية نحت	٢٠١٧
دكتوراه				

## الرتبة الأكاديمية:

المرتبة الأكاديمية	تاريخ الحصول على الرتبة	الجهة المانحة للرتبة
مدرس مساعد	٢٠٢٣/٣/١٤	
مدرس		
أستاذ مساعد		
أستاذ		

## الخبرات العملية:

الوظيفة		جهة العمل	الفترة الزمنية	
عنوان البحث			من	الى
مسؤولة شعبة التعليم المستمر		كلية الفنون الجميلة	٢٠٢٢	٢٠٢٣
مسؤولة وحدة شؤون المرأة		كلية الفنون الجميلة	٢٠٢٣	

## الانتاج العلمي ( البحوث المنشور):/

عنوان البحث	مكان النشر	بلد النشر	العدد	المجلد	تاريخ النشر
الموروث الحضاري في اعمال النحات نوري ناصر ومحمد الزبيدي	كلية الفنون الجميلة جامعة ديالى	العراق		وقائع مؤتمر الدولي الثاني التشكيلي	٢٠١٩
المعالجات التجريدية للشكل في رسوم ضياء العزاوي	كلية الفنون الجميلة جامعة ديالى	العراق		وقائع المؤتمر الدولي الثاني لقسم التربية الفنية جامعة ديالى	٢٠٢٢
الدلالة الرمزية في منحوتات محمد الزبيدي	مجلة الفنون الجميلة جامعة واسط كلية الفنون الجميلة	العراق		وقائع المؤتمر الثالث	٢٠٢٤
التجسيد الجمالي لبطولات الحشد الشعبي في النحت العراقي المعاصر	مجلة فنون الرافدين جامعة الموصل كلية الفنون الجميلة	العراق			٢٠٢٥
تشاكل المعنى والشكل في الاعمال النحتية لمكي حسين مكي	مجلة نابو جامعة بابل كلية الفنون الجميلة	العراق			٢٠٢٥
التعبير الحركي في الاعمال اوغست رودان	مجلة الفنون الجميلة جامعة واسط كلية الفنون الجميلة	العراق			٢٠٢٥

## المؤتمرات والندوات العلمية وورش العمل التي شاركت بها:

عنوان البحث	اسم المؤتمر/الندوة/ ورشة العمل	مكان انعقاد المؤتمر/الندوة/ورشة العمل	التاريخ
	التحليل البنائي لعمل النحتي	كلية الفنون الجميلة	٢٠٢٣
	تقنيات تكوين الاعمال النحتية	كلية الفنون الجميلة	٢٠٢٣
	اليات اشتغال العمل النحتي بخامة الخشب	كلية الفنون الجميلة	٢٠٢٤
	طرق بناء المنحوتات في مادة الشمع	كلية الفنون الجميلة	٢٠٢٤
	الرسم على الزجاج	شركة النفط والغاز فرع ديالى	٢٠٢٥

## الكتب المنشورة

عنوان الكتاب	دار النشر	سنة النشر	عدد الصفحات

## الجوائز التي تم الحصول عليها:

اسم الجائزة	الجهة المانحة للجائزة	التاريخ
جائزة يوم العلم	وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	٢٠٢٣-٢٠٢٤

## براءة الاختراع:

التاريخ	جهة التسجيل	عنوان براءة الاختراع
---------	-------------	----------------------

الإشراف على رسائل الماجستير او الدكتوراه:

التاريخ	المرحلة	عنوان الرسالة
---------	---------	---------------

الخبرات في مجال خدمة المجتمع المدني :

التاريخ	نوع المشاركة	اسم المشاركة
---------	--------------	--------------

المشاركة في البرامج والحلقات النقاشية في القنوات الفضائية المحلية والعربية والعالمية في حقل الاختصاص :

التاريخ	الرابط الإلكتروني للمشاركة	اسم القناة
---------	----------------------------	------------

المحاضرات في اليوتيوب في حقل الاختصاص:

التاريخ	الرابط الإلكتروني للمشاركة	اسم القناة
---------	----------------------------	------------

## المقررات ( المواد ) الدراسية التي قمت بتدريسها

مكان التدريس	العام الدراسي	اسم المقرر (المادة)
كلية الفنون الجميلة	٢٠١٩-٢٠٢٠	تاريخ الفن الحديث
كلية الفنون الجميلة	٢٠٢٠-٢٠٢١	تاريخ الفن المعاصر
كلية الفنون الجميلة	٢٠٢١-٢٠٢٢-٢٠٢٣-٢٠٢٤	تاريخ الفن الاسلامي
كلية الفنون الجميلة	٢٠١٩-٢٠٢٠-٢٠٢١-٢٠٢٢-٢٠٢٣-٢٠٢٤-٢٠٢٥	اساسيات النحت
كلية الفنون الجميلة	٢٠١٩-٢٠٢٠-٢٠٢١-٢٠٢٢-٢٠٢٣-٢٠٢٤-٢٠٢٥	الخزف
كلية الفنون الجميلة	٢٠١٩-٢٠٢٠-٢٠٢١-٢٠٢٢-٢٠٢٣-٢٠٢٤-٢٠٢٥	التخطيط

## ملاحظة: السيرة الذاتية

تعديل في نهاية كل عام من خلال وحدة المتابعة نشاطات اعضاء الهيئة التدريسية التابعة الى شعبة ضمان الجودة والاداء الجامعي في الكلية