جمهورية العراق وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جهاز الاشراف والتقويم العلمي

الجامعة: ديالى الجميلة الكلية: الفنون الجميلة القسم: التربية الفنية المرحلة: الرابعة السم التدريسي الثلاثي: بيداء انور رزوقي اللقب العلمي: استاذ مساعد المؤهل العلمي: ماجستير مكان العمل: كلية الفنون الجميلة



جدول الدروس الاسبوعي

جدون اندروهن الاسبوعي		
م بیداءانور رزوقی	الاسم	
m.a.bayda12@uodiyala.edu.id	البريد الالكتروني	
اريخ الفن الحديث والمعاصر	اسم المادة	
ىنو ي	h * h, m	
١-جعل الطالب قادراً على معرفة تاريخ الفن المعاصر.		
١-يعرف خصائص كل نوع من أنواع الفنون التشكيلية.	7 11 . 11 . 21 1 1 1	
٢-يستفيد من خصائص تلك الفنون في تنفيذ اعماله الفنية.	اهداف المادة	
٤-يتمكن من تمييز وقراءة أسلوب اللوحات حسب اشكالها الطبقية.		
لمادة النظرية موزعة على ٦٠ ساعة وبواقع ٣٠ ساعة لكل فصل دراسي	التفاصيل الاساسية	
	للمادة	
ايوجد	الكتب المنهجية	
لفن المعاصر اساليبه واتجاهاته _ بلاسم محمد سلام جبار		
للعب في الرسم الحديث عاد حمادي محمود (٢٠٠٤) أطروحة دكتوراه في كلية	(-	
لفنون الجميلة جامعة بابل		
اريخ علم الفن عزت احمد قادوس (٢٠٠٩)	i	
الفصل الامتحان الامتحانات المشروع الامتحان		
الدراسي النظري اليومية النهائي	تقديرات الفصل	
//o· % 1 · //10 //10		
ودي الطالب في كل فصل دراسي امتحانين كل منهم (٥١) درجة و (١٠) درجات	معلومات اضافية	
(٥) امتحان يومي اونشاط لاصفي (٥) حضور ومشاركة ليكون المجموع (٢٥)		
رجة		

جمهورية العراق وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جهاز الاشراف والتقويم العلمي

الجامعة: ديالى الجميلة الكلية: الفنون الجميلة القسم: التربية الفنية المرحلة: الرابعة المرحلة: الرابعة اسم التدريسي الثلاثي: بيداء انور رزوقي اللقب العلمي: استاذ مساعد المؤهل العلمي: ماجستير مكان العمل: كلية الفنون الجميلة



جدول الدروس الاسبوعي

		جدون الدروس الأسبوعي					
الملاحظات	المادة العملية	المادة النظرية	التاريخ	الاسبوع			
<u>'</u>	الفصل الدراسى الأول						
	نظري	مدخل الى الفن المعاصر _ الفرق بين الحديث والمعاصر	الأسبوع الاول	١			
	نظري	التجريدية التعبيرية - مدرسة نيويورك	الأسبوع الثاني	۲			
	نظري	جاكسون بولوك – فن الحركة	الأسبوع الثالث	٣			
	نظري	فن البوب - السياق العام	الأسبوع الرابع	ŧ			
	نظري	الفن البصري -برجيت رايلي	الأسبوع الخامس	٥			
	نظري	دونالد جد وفرانك ستيلا	الأسبوع السادس	٦			
	نظري	امتحان شهري	الأسبوع السابع	٧			
	نظري	الفن المفاهيمي فن الأرض والفن البيئي – روبرت سميتسون	الأسبوع الثامن	٨			
	نظري	ما بعد الحداثة	الأسبوع التاسع	٩			
	نظري	الفن التركيبي	الأسبوع العاشر	١.			
	نظري	الفن الرقمي والفن التفاعلي	الأسبوع الحادي عشر	11			
	نظري	امتحان شهري		١٢			
	نظري	الفن البيئي والاستدامة		١٣			
	نظري	الفن العربي المعاصر	الأسبوع الرابع عشر	١٤			
	نظري	الفن الرقمي والذكاء الاصطناعي	الأسبوع الخامس عشر	10			
		الفصل الدراسي الثاني					
	نظري		الأسبوع السادس عشر	١			
	نظري		الأسبوع السابع عشر	۲			
	نظري	تطبيق	الأسبوع الثامن عشر	٣			
	نظري		الأسبوع التاسع عشر	ŧ			
	نظري		الأسببوع العشرون	٥			
	نظري		الأسبوع الواحد	٦			
	A		وعشرون				
	نظري		الأسبوع الثاني	٧			
			وعشرون				
	نظري		الأسبوع الثالث	٨			
	***		وعشرون				
	نظري		الأسبوع الرابع	٩			
	***		وعشرون ۱۲۰ - ۲۰۱۱				
	نظري		الأسبوع الخامس معشر من	١.			
	نظري		وعشرون الأسبوع السادس				
	تطري		الاستبوع السندس وعشرون	11			
	نظري		وطعرون الأسبوع السابع				
	ــري		المعبوع المعدبع وعشرون	١٢			
			0,5,000				

نظري	الأسبوع الثامن وعشرون	1 4
	وعشرون	
نظري	الأسبوع التاسع وعشرون	١٤
	وعشرون	, -
-	الأسبوع الثلاثون	10

توقيع رئيس القسم: أ.م.د عمار فاضل حسن

توقيع الاستاذ: أ.م بيداء أنور رزوقي