جمهورية العراق وزارة التعليم العالي و البحث العلمي جهاز الإشراف والتقويم العلمي

اسم الجامعة: ديالى اسم الكلية : كلية الفنون الجميلة اسم القسم : التربية الفنية اسم المرحلة: الرابعة

اسم المحاضر: م. طه عبد الوهاب عبدالله اللقب العلمي مدرس المؤهل العلمي: ماجستير



جدول الدروس الأسبوعي

	9 	ن الدروس الأسا	برعي				
الاسم	م. طه عبد الوهاب	ب عبدالله					
	m.a.taha@uodiyala.edu.iq						
البريد الالكتروني							
اسم المادة	مسرحة المناهج						
مقرر الفصل	سنوي						
	١-تعريف الطلبة	بمفهوم مسرحة المنا	هج واهميتها ا	لتربوية .			
أهداف المادة	٢- تنمية القدرة على تحويل الدروس إلى مشاهد درامية مسرحية						
	٣- تدريب الطلبة على إعداد نصوص تربوية مسرحية وتنفيذها داخل الصف.						
	٤- أن يكون الطالب قادرا على أن يتعرف على كل جزء من اجزاء العرض						
	المسرحي ووظائفه						
	, ــــــــر ـــــــــــــــــــــــــــ						
	إكساب الطلاب معارف ومهارات واتجاهات في تعلم أساسيات فن مسرحة المناهج ومفهوم						
	توظيف المسرح كاداة تعليمية فاعلة في العملية التربوية من خلال تحويل الدروس والمفاهيم						
توصيف المادة	العلمية الى مواقف تعليمية درامية تفاعلية .						
كتب المنهجية	لا توجد						
	١ ـ المسرح التعلي	- ر . ١ - المسرح التعليمي المصطلح والتطبيق تأليف كمال الدين حسين					
المصادر الخارجية		٢- المسرح المدرسي ،في العلوم ومهارات التفكير: خير شواهين ، وكاملة عبيدات					
4. 3 ·	 ٣- در اسات في المسرح التربوي: محمد اسماعيل الطائي ٤- المسرح المدرسي: عوني كرومي ٥- در اسات في أدب الاطفال: سميح ابو مغلي، و آخرون. ٦- نظرية المسرح الملحمي: برتولد بريخت ٧- التمثيل في المدارس: بريتون، ترجمة رياض محمد سكر ٨- فعاليات المسرح المدرسي وتقنياته: هاني يوسف الجراح 						
	الفصل الدراسي	الفصل الدراسي	· . هايي پوسد	<u> اعبر</u> , الامتحان	الذمائ		
تقديرات الفصل	العطن الدراسي الأول	، ــــــــ ، ـــر، سي الثاني		ا لا المنكان	النهائي		
تعدیرات انعص	0,327	<u>.</u>					
-	النظري العملي	النظري العملي		٤٠	0/0		
-	%10 %10	%10 %10			, ,		
				نظري	عملي		
				پي ا	ي		
		تخصص النسبة		۲.	۲.		
معلومات إضافية	امتحانان شهريان	امتحانان شهريان					

جمهورية العراق وزارة التعليم العالي و البحث العلمي جهاز الإشراف والتقويم العلمي



اسم الجامعة: ديالي اسم الكلية : كلية الفنون الجميلة ا سم القسم : التربية الفنية اسم المحاضر: م. طه عبد الوهاب عبدالله المرحلة: الثانية

اللقب العلمي: مدرس المؤهل العلمي: ماجستير

جدول الدروس الأسبوعي

ج. أ د التار				
ن التار	التاريخ	المادة النظرية	المادة العملية	الملاحظات
		مفهوم مسرحة المناهج	شرح نظري	
		اهداف مسرحة المناهج	تدریب عملی	
		مبادىء مسرحة المناهج	تدریب عملی تدریب عملی	
		عناصر البناء الدرامي لمسرحة المناهج	تدریب عملی تدریب عملی	
		تقنيات المسرحية التعليمية	تدریب عملی	
		طرق مسرحة المناهج	تدريب عملي	
		استكشاف المواهب المسرحية	تدريب عملي	
		امتحان شهري في المادة النظرية + امتحان عملي	<u> </u>	
		خطوات كتابة مسرحية تعليمية	تدریب عملی	
,		آليات عمل المشرف الفني (المعلم المخرج)	تدريب عملي	
		في مسرحة المناهج	ਦ	
,		مسرح الدمى التعليمي	تدریب عملی	
•		مسرح الطفل	تدریب عملی	
•		الديكور في المسرح التعليمي	تدریب عملی	
•		المنظر المسرحي في المسرّح التعليمي	تدريب عملي	
,		الارتجال في المسرح التعليمي	تدريب عملي	
١		امتحان شهري في المادة النظرية+ امت	ان عملي	
		عطلة نصف ا	سنة	
		التمثيل الصامت في المسرح التعليمي	تدریب عملی	
		لعب الدور المسرحي في المسرح التعليمي	تدريب عملي	
		التكنولوجيا الرقمية ومسرحة المناهج	تدريب عملي	
		اساليب اخراج مسرحية تعليمية داخل الفصل	تدريب عملي	
		توظيف جهاز العرض في الانشطة المسرحية	تدريب عملي	
		انواع المشاركة في المسرح التعليمي	تدریب عملی	
		امتحان شهري في المادة النظرية+ امتحان عملي	<u> </u>	
		معايير تحليل البناء الدرامي لنصوص	تدریب عملی	
		مسرحة المناهج	<u> </u>	
		معايير اختيار نص مسرحي تعليمي	تدريب عملي	
•		الدراما التعليمية	تدریب عملی	
,		الفرق بين المسرح التربوي والمسرح المدرسي.	تدريب عملي	
•		فلسفة المسرح في التعليم	تدريب عملي	+
٠,		فلسفة المسرح في التعليم	<u> </u>	
•		منهج مسرح بريخت التعليمي	تدریب عملی	
٠,		امتحان شهري في المادة النظرية + امتحان عملي	<u> </u>	

توقيع العميد: أ.م.د جولان حسين علوان

توقيع الأستاذ: م. طه عبد الوهاب عبد الله