

## دليل عمل ومهام قسم التربية الفنية

### توصيف القسم:

يعد قسم التربية الفنية أحد الأقسام العلمية لكلية الفنون الجميلة الذي يتم فيه اعداد كوادر تربوية لتدريس مادة التربية الفنية في مدارس مدريات التربية. والتي تقوم بنشر الوعي الفني والثقافي في الوسط الاجتماعي تنمية مهارات الطلبة في التخصصات الفنية والانفتاح المعرفي الإبداعي على المجتمع العراقي والعربي الدولي والإسهام في خلق واقع فني ثقافي ينسجم مع التوجه الحضاري للعراق الجديد.

### رؤية القسم

- 1- للتربية الفنية دور فعال في بناء شخصية سكانية في بيئة سكنية في بيئة طبيعية وعاطفية.
- 2- الهندسة الفنية، التربية الفنية، موضوعات التربية الفنية بمشاكل المجتمع، منزله، ثقافته، متسلح بكل أركان الثقافة الفكر العلمي.
- 3- غاية التربية التي تقدم في المدارس هي تربية الفرد ليست العيش عيشة جمالية في وسط الإطار المتطور الاجتماعي الذي ينتمي إلى التكوين العام، مادة الفن ماهي للوصول إلى التكوين العام، الهدف المهارة اليدوية فقط في مراحل التعليم المختلفة.
- 4- وتتمثل في تهيئة دور مدرس التربية الفنية في العملية التربوية في المجال المحيط بالطلاب بيئة فنية تحقق تواصله مع الطلبة بأدوات وأفكاره لكي يفكر ويعي ويعمل عبر نشاطه المدرسي والاجتماعي في تصدير وما يهيئه وظائف ذاتية وأدوات وخامات للخوض عبر ذلك المجال.
- 5- الأفكار العامة والخطوط للخلفيات الرسوم بالطرق الخاصة التي تريدها من الأمور الخاصة بالطرح الطبيعي للخلفيات. خطط وحدات، حجر الزاوية في ذلك المجال.

### الاهداف العامة لقسم التربية الفنية

- 1- تربية الفرد ليعيش عيشة جمالية راقية وسط الاجتماعي المتطور وئيد المناهج والقيم الاجتماعية البناءة في نفوس العارض ممارس لعملهم الفني والنشاطات الصفية واللاصفية.
- 2- الكشف عن الطلاب الموهوبين مواهبهم وعدة فنية.
- 3- تأكيد ذاتية الطلاب وإتاحة الفرصة للتعبير عن انفعالاتهم ومشاعرهم وتكوين شخصياتهم.
- 4- القدرة على الملاحظة والرؤية الدقيقة والنقد والتذوق الفني الهادف.
- 5- اكتساب المهارات المتدرجة التي تتلاءم مع اعمار الطلاب ومستوياتهم وربطهم ببيئتهم والسير بالثقافة الفنية في مجالات تراثنا الشعبية.
- 6- احترام العمل اليدوي ومن عليه به.
- 7- مساعدة الطلاب على استخدام بعض الخامات المحلية حسب اختيارهم في التعبير عن نفسك بحياتهم العامة.
- 8- تنمية الذوق والإحساس الفني عند الطلاب وتعليمات بالقيم الجمالية ومعرفة مواطن الجمال في الأشياء.
- 9- تنمية روح التعاون والعمل الجماعي وذلك من خلال العمل على شكل مجموعات.
- 10- إبراز الطابع الخاص في التعبير الفني مما يكون له تأثير ايجابي في تكامل الشخصية، فالفن عملية تجديد وابتكار وليس نقلا حرفيا.

### الاهداف الخاصة لقسم التربية الفنية

- 1- أعداد مدرس للتربية الفنية مؤهل لتدريسها في المرحلة الثانوية يحمل شهادة بكالوريوس في التربية الفنية / كلية الفنون الجميلة.
- 2- أعداد باحثين متخصصين في التربية الفنية بالبحث والتجريب في التربية الفنية والجمالية بمختلف مراحل التعليم العام والتعليم الجامعي
- 3- عدد متخصصين قادرين على إعداد برامج التدريب في برامج التربية الوطنية (تأهيل مدرسي أثناء الخدمة).
- 4- عدد متخصصين قادرين على تنفيذ وتقديم برنامج التربية الجمالية ودورها في تنمية المجتمع من خلال وسائل الإعلام والاتصال المختلفة.

### شروط القبول ومعايير اختبار الطلبة المتقدمين للدراسة في القسم:

ضمنت شروط القبول في كليات الفنون الجميلة ومن ضمنها كلية الفنون الجميلة بجامعة ديالى ضمن دليل شؤون الطلبة وضوابط القبول وشروطه، والصادر من قسم القبول المركزي في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي.