**وصف المقرر**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.اسم المقرر** | | | | | | | | |
| **الرسم والتصميم بالحاسوب** | | | | | | | | |
| **2. رمز المقرر** | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| **3 . الفصل / السنة فصلي** | | | | | | | | |
| **سنوي 2023-2024** | | | | | | | | |
| **4. تاريخ إعداد هذا الوصف** | | | | | | | | |
| **24 - 8 - 2023** | | | | | | | | |
| **5. أشكال الحضور المتاحة** | | | | | | | | |
| **صفي مدمج** | | | | | | | | |
| **6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) عدد الوحدات (الكلي)** | | | | | | | | |
| **90 ساعة لكل كورس =45 ساعة (30) وحدة** | | | | | | | | |
| **7. اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر)** | | | | | | | | |
| **الاسم: ا.م عمر قاسم علي الايميل:** [**m.a.omar11@uodiyala.edu.iq**](mailto:m.a.omar11@uodiyala.edu.iq) | | | | | | | | |
| **8. اهداف المقرر** | | | | | | | | |
| **اهداف المادة الدراسية** | | | **1- اعداد كوادر كفؤة في مجال الرسم الرقمي**  **2‌- المساهمة في تطوير مهارات الطلبة في برامج الرسم والتصميم الالكترونية**  **3- اتقان مهارة الرسم و التصميم الالكتروني**  **4- تنمية مهارة المتعلم بكيفية انشاء رسومات وتصاميم من خلال استخدام الحاسوب والبرامج الرقمية** | | | | | |
| **ااستراتيجيات التعليم والتعلم** | | | | | | | | |
| **الاستراتيجية** | | 1. **طريقة الالقاء (المحاضرة)** 2. **-طريقة الحوار** 3. **طريقة المناقشة** 4. **استخدام الوسائط المتعددة** | | | | | | |
| **10. بنية المقرر** | | | | | | | | |
| **الأسبوع** | **الساعات** | | | **مخرجات التعلم المطلوبة** | | **اسم الوحدة او الموضوع** | **طريقة التعليم** | **طريقة التقييم** |
| **1** | **3** | | | يعرف الطالب مفهوم الرسم الرقمي | | مفهوم الرسم الرقمي | **المناقشة** | يومي وشهري وفصلي |
| **2** | 3 | | | يعرف انواع الرسم الرقمي ويميز بينها | | أنواع الرسم الرقمي | **المناقشة** | يومي وشهري وفصلي |
| **3** | 3 | | | يميز بين الايجابيات والسلبيات للرسم الرقمي | | إيجابيات وسلبيات الرسم الرقمي | تدريب ومناقشة | يومي وشهري وفصلي |
| **4** | 3 | | | يعرف انواع الرسم الرقمي | | أنواع برامج الرسم والتصميم بالحاسوب | تدريب ومناقشة | يومي وشهري وفصلي |
| **5** | 3 | | | يعرف الاجهزة الالكترونية التي يستخدمها في انتاج رسومات رقمية | | الأجهزة الإلكترونية التي يمكنك استخدامها في الرسم الرقمي | تدريب ومناقشة | يومي وشهري وفصلي |
| **6** | 3 | | |  | | امتحان | تدريب ومناقشة | يومي وشهري وفصلي |
| **7** | 3 | | | يتعرف على البرنامج | | برنامج sketchbook | تدريب ومناقشة | يومي وشهري وفصلي |
| **8** | 3 | | | يتعرف على الية عمل البرنامج | | التعرف على البرنامج sketchbook والية عملها | تدريب ومناقشة | يومي وشهري وفصلي |
| **9** | 3 | | | يتعرف على الادوات الخاصة بالرسم داخل البرنامج | | واستخدامات الادوات الخاصة بالبرنامج | تدريب ومناقشة | يومي وشهري وفصلي |
| **10** | 3 | | | يؤدي بعض الرسوم البسيطة | | كيفية التخطيط بالابيض والاسود للوجه | تدريب ومناقشة | يومي وشهري وفصلي |
| **11** | 3 | | | يؤدي رسم الوجه بالبرنامج | | رسم وجه الانسان بصورة عامة | تدريب ومناقشة | يومي وشهري وفصلي |
| **12** | 3 | | | يؤدي الواجبات بصورة جيدة | | واجبات متنوعة في الرسم | تدريب ومناقشة | يومي وشهري وفصلي |
| **13** | 3 | | | يؤدي الواجبات بصورة جيدة | | استخدام البرنامج اعلاه في رسم صور عامة | تدريب ومناقشة | يومي وشهري وفصلي |
| **14** | 3 | | | يؤدي الواجبات بصورة جيدة | | رسم صور متكاملة بالاستعانة بصور كنماذج | تدريب ومناقشة | يومي وشهري وفصلي |
| **15** | 3 | | |  | | امتحان | تدريب ومناقشة | يومي وشهري وفصلي |
| **16** | 3 | | | يعرف ما هو فن التصميم | | فن التصميم وانواعه | تدريب ومناقشة | يومي وشهري وفصلي |
| **17** | 3 | | | يعرف تصميم الشعار | | تصميم الشعار | تدريب ومناقشة | يومي وشهري وفصلي |
| **18** | 3 | | | يعرف تصميم الشعار | | تصميم الشعار | تدريب ومناقشة | يومي وشهري وفصلي |
| **19** | 3 | | | يعرف المعايير الصحيحة لتصميم الشعار او اللوكو | | المعايير الصحيحة للشعار | تدريب ومناقشة | يومي وشهري وفصلي |
| **20** | 3 | | | يتعرف على البرنامج | | برنامج poster shop | تدريب ومناقشة | يومي وشهري وفصلي |
| **21** | 3 | | | التعرف على اساسيات البرنامج وادواته | | التعرف على البرنامج واساسيات عمله | تدريب ومناقشة | يومي وشهري وفصلي |
| **22** | 3 | | | يعرف كيفية التصميم الرقمي بواسطة البرنامج | | كيفية انشاء وتصميم لوكو خاص | تدريب ومناقشة | يومي وشهري وفصلي |
| **23** | 3 | | | يصمم لوكو خاص | | تصميم شعارات خاصة بالقسم والكلية | تدريب ومناقشة | يومي وشهري وفصلي |
| **24** | 3 | | | يصمم شعارات وتصميمات | | تصميم شعارات توعوية مجتمعية | تدريب ومناقشة | يومي وشهري وفصلي |
| **25** | 3 | | |  | | امتحان عملي | تدريب ومناقشة | يومي وشهري وفصلي |
| **26** | 3 | | | يعرف العناصر المهمة للشعار | | العناصر الاساسية الواجب توفرها في كل شعار | تدريب ومناقشة | يومي وشهري وفصلي |
| **27** | 3 | | | يتعرف على البرنامج | | برنامج صانع الشعارات | تدريب ومناقشة | يومي وشهري وفصلي |
| **28** | 3 | | | يتعرف على اساسيات عمل البرنامج | | التعرف على البرنامج واساسيات عمله | تدريب ومناقشة | يومي وشهري وفصلي |
| **29** | 3 | | | يؤدي واجبات متنوعة | | واجب تصميم شعارات ودعايات للاعمال الخاصة بالطلبة | تدريب ومناقشة | يومي وشهري وفصلي |
| **30** | 3 | | | يؤدي واجبات متنوعة | | تصميم شعارات ورسم لوحات فنية بواسطة البرامج اعلاه والاستفادة منها في تصميم بوسترات وشعارات خاصة بمشاريع الطلبة | تدريب ومناقشة | يومي وشهري وفصلي |
| **11. تقييم المقرر** | | | | | | | | |
| **توزيع الدرجة من ۱۰۰ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية** | | | | | | | | |
| **12. مصادر التعليم والتدريس** | | | | | | | | |
| **الكتب المقررة المطلوبة ( المنهجية أن وجدت )** | | | | |  | | | |
| **المراجع الرئيسة ( المصادر)** | | | | |  | | | |
| **الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها المجلات العلمية،**  **التقارير .... )** | | | | |  | | | |
| **المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت** | | | | |  | | | |