**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| **1.اسم المقرر** |
| **الانشاء التصويري** |
| **2القسم**  |
| **التربية الفنية /المرحلة الثالثة**  |
| **3 . الفصل / السنة** |
| **النظام سنوي** |
| **4. تاريخ إعداد هذا الوصف** |
| **17/9/2023** |
| **5. أشكال الحضور المتاحة** |
| **حضوري** |
| **6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) عدد الوحدات (الكلي)** |
| **120ساعة** |
| **7. اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر)** |
| **الاسم: ا.د.يسرى عبد الوهاب محمود الايميل:fyussra@gmail.com** |
| **8. اهداف المقرر** |
| **اهداف المادة الدراسية** | 1. تدريب وتنميه المهارات العملية لدى الطلبة

2- تعريف الطلبة بقواعد الانشاء التصويري لانها جزء مهم من تدريبهم المهاري3- تدريب مهارات التكوين وتوزيع الاشكال4- مساعدة الطلبة على ادراك القيم الجمالية في التكوينات الانشائية العالمية لتنمية اذواقهم الفنية  |
| **ااستراتيجيات التعليم والتعلم** |
| **الاستراتيجية** | **استراتيجية التمثيل المعرفي**  |
| **10. بنية المقرر** |
| **الأسبوع** | **الساعات** | **مخرجات التعلم المطلوبة** | **اسم الوحدة او الموضوع** | **طريقة التعليم** | **طريقة التقييم** |
| **1** | **التعريف بمفهوم الانشاء التصويري وانواعه** | **عرض نماذج من لوحات عالمية مختلفة**  |  |  |  |
| **2** | **البدء بعرض عناصر الانشاء التصويري** | **عرض نماذج مع تطبيقات عملية** |  |  |  |
| **3** | **اكمال المحاضرة** | **عرض نماذج مع تطبيقات عملية** |  |  |  |
| **4** | **اسس الانشاء التصويري****الوحدة** | **عرض نماذج مع تطبيقات عملية**  |  |  |  |
| **5** | **السيادة** | **عرض نماذج مع تطبيقات عملية** |  |  |  |
| **6** | **التكرار** | **عرض نماذج مع تطبيقات عملية** |  |  |  |
| **7** | **الحركة** | **عرض نماذج مع تطبيقات عملية** |  |  |  |
| **8** | **النسبة والتناسب** | **عرض نماذج مع تطبيقات عملية** |  |  |  |
| **9** | **التوازن** | **عرض نماذج مع تطبيقات عملية** |  |  |  |
| **10** | **الايقاع** | **عرض نماذج مع تطبيقات عملية** | **1** |  |  |
| **11** | **الانسجام**  | **عرض نماذج مع تطبيقات عملية** | **2** |  |  |
| **12** | **التضاد** | **عرض نماذج مع تطبيقات عملية** | **3** |  |  |
| **13** | **اختبار الفصل الاول** | **يقوم الطالب بتوظيف ما تعلمه في انشاء لوحة فنية متكاملة الاسس والعناصر** |  |  |  |
| **14** | **اكمال لوحة الاختبار**  |  |  |  |  |
| **15** | **تسليم الاختبار والتقييم**  | **عرض نماذج من لوحات عالمية مختلفة**  |  |  |  |
| **16** |  | **عمل لوحة انشائية من 3مفردات** |  |  |  |
| **17** |  | **اكمال اللوحة** |  |  |  |
| **18** |  | **عمل لوحة انشائية بموضوعات من البيئة العراقية**  |  |  |  |
| **19** |  | **اكمال اللوحة**  |  |  |  |
| **20** |  | **عمل لوحة انشائية عن الحرف العراقية التراثية** |  |  |  |
| **21** |  | **اكمال اللوحة**  |  |  |  |
| **22** |  | **عمل لوحة انشائية تتضمن مفردات من معركة الطف** |  |  |  |
| **23** |  | **اكمال اللوحة** |  |  |  |
| **24** |  | **تقديم اختبار الفصل الثاني** **موضوع حر** |  |  |  |
| **25** |  | **اكمال الاختبار**  |  |  |  |
| **26** |  | **عمل لوحة انشائية عن رمز من تراث المحافظة (شجرة البرتقال/النخلة/مزارات دينية توثق تاريخ المحافظة ..الخ)** |  |  |  |
| **27** |  | **اكمال اللوحة** |  |  |  |
| **28** |  | **تهيئة نتاجات الطلبة لإقامة المعرض الفني** |  |  |  |
| **29** |  | **اقامة معرض لنتاجات الطلبة**  |  |  |  |
| **30** |  | **عمل لوحة انشائية من 3مفردات** |  |  |  |
| **11. تقييم المقرر** |
| **الفصل الدراسي الامتحان 20****الواجبات والتكليف العملي 30**  |
| **12. مصادر التعليم والتدريس** |
| **الكتب المقررة المطلوبة ( المنهجية أن وجدت )** | **لا يوجد** |
| **المراجع الرئيسة ( المصادر)** | **علم عناصر الفن التشكيلي ج1وج2 فرج عبو**  |
| **الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها المجلات العلمية،****التقارير .... )** |  |
| **المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت** |  |