**وصف المقرر**

|  |
| --- |
| **1.اسم المقرر** |
| **اللغة العربية**  |
| **2. رمز المقرر** |
|  |
| **3 . الفصل / السنة** |
| **2023/2024** |
| **4. تاريخ إعداد هذا الوصف** |
| **8/ 2 1/ 2023** |
| **5. أشكال الحضور المتاحة** |
|  |
| **6. عدد الساعات الدراسية (الكلي) عدد الوحدات (الكلي)** |
| **60 ساعة للفصلين الأول و الثاني / 30 وحدة** |
| **7. اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر)** |
| **الاسم: م.م مها حسن هادي الايميل:** **mahaa-lbayati1994@uodiyala.edu** |
| **8. اهداف المقرر** |
| **اهداف المادة الدراسية** | **تهدف المادة الى تعريف الطلبة بأهمية اللغة العربية ومحاولة تنمية قدراتهم على النطق السليم و الكتابة الدقيقة للإملاء و قواعد اللغة و تقييمها و الحكم عليها على وفق المعايير و القواعد.** |
| **ااستراتيجيات التعليم والتعلم** |
| **الاستراتيجية** | **السرد القصصي والتلقين و الحوار و العصف الذهني و التغذية الراجعة**  |
| **10. بنية المقرر** |
| **الأسبوع** | **الساعات** | **مخرجات التعلم المطلوبة** | **اسم الوحدة او الموضوع** | **طريقة التعليم** | **طريقة التقييم** |
| **1** | **2** | **التعرف على علامات الترقيم**  | **علامات الترقيم**  | **حوار و مناقشة**  | **تغذية راجعة**  |
| **2** | **2** | **تمييز الجمل الفعلية**  | **الجملة الفعلية**  | **حوار و مناقشة**  | **تغذية راجعة**  |
| **3** | **2** | **التمكن من اعراب المفاعيل** | **المفعول به** | **حوار و مناقشة**  | **تغذية راجعة**  |
| **4** | **2** | **التمكن من اعراب المفاعيل** | **المفعول فيه**  | **حوار و مناقشة**  | **تغذية راجعة**  |
| **5** | **2** | **التمكن من اعراب المفاعيل** | **المعول لا جله** | **حوار و مناقشة**  | **تغذية راجعة**  |
| **6** | **2** | **التعرف على الشعر الجاهلي** | **الشعر الجاهلي /امرؤ القيس**  | **حوار و مناقشة**  | **تغذية راجعة**  |
| **7** | **2** | **تفادي أخطاء كتابة الهمزة** | **كتابة الهمزة** | **القاء ومحاضرة** | **تغذية راجعة**  |
| **8** | **2** | **التفريق بين التاء المربوطة و الهاء لفظا و كتابة**  | **التاء المربوطة** | **القاء ومحاضرة** | **تغذية راجعة**  |
| **9** | **2** | **التفريق بين القاء الشعر و قراءة القصص** | **فن القاء الشعر والقص الحكي والسرد**  | **القاء ومحاضرة** | **تغذية راجعة**  |
| **10** | **2** |  | **امتحان**  | **القاء ومحاضرة** | **تغذية راجعة**  |
| **11** | **2** | **تعلم كتابة المقال** | **كيفية كتابة مقالة علمية**  | **القاء ومحاضرة** | **تغذية راجعة**  |
| **12** | **2** | **التعرف على الشعر العباسي** | **الشعر العباسي / بشار بن برد** | **القاء ومحاضرة** | **تغذية راجعة**  |
| **13** | **2** | **التعرف على الموضوع** | **الشعر الاندلسي**  | **القاء ومحاضرة** | **تغذية راجعة**  |
| **14** | **2** | **التعرف على الموضوع** | **المبتدأ والخبر** | **حوار و مناقشة**  | **تغذية راجعة**  |
| **15** | **2** | **التعرف على الموضوع** | **كتابة الانشاء وصياغة الخبر**  | **حوار و مناقشة**  | **تغذية راجعة**  |
| **16** | **2** | **التعرف على الموضوع** | **ان واخواتها** | **حوار و مناقشة**  | **تغذية راجعة**  |
| **17** | **2** | **التعرف على الموضوع** | **كان واخواتها** | **حوار و مناقشة**  | **تغذية راجعة**  |
| **18** | **2** | **التعرف على الموضوع** | **القصة** | **حوار و مناقشة**  | **تغذية راجعة**  |
| **19** | **2** | **التعرف على الموضوع** | **التميز**  | **حوار و مناقشة**  | **تغذية راجعة**  |
| **20** | **2** | **التعرف على الموضوع** | **النعت** | **حوار و مناقشة**  | **تغذية راجعة**  |
| **21** | **2** | **التعرف على الموضوع** | **الشعر الحديث الجواهري**  | **حوار و مناقشة**  | **تغذية راجعة**  |
| **22** | **2** | **التعرف على الموضوع** | **الحال** | **حوار و مناقشة**  | **تغذية راجعة**  |
| **23** | **2** | **التعرف على الموضوع** | **امتحان** | **حوار و مناقشة**  | **تغذية راجعة**  |
| **24** | **2** | **التعرف على الموضوع** | **أسلوب التعجب** | **حوار و مناقشة**  | **تغذية راجعة**  |
| **25** | **2** | **التعرف على الموضوع** | **الشعر الحر / السياب** | **القاء ومحاضرة** | **تغذية راجعة**  |
| **26** | **2** | **التعرف على الموضوع** | **أسلوب النفي** | **القاء ومحاضرة** | **تغذية راجعة**  |
| **27** | **2** | **التعرف على الموضوع** | **نازك الملائكة**  | **القاء ومحاضرة** | **تغذية راجعة**  |
| **28** | **2** | **التعرف على الموضوع** | **اسم الفاعل**  | **القاء ومحاضرة** | **تغذية راجعة**  |
| **29** | **2** | **التعرف على الموضوع** | **اسم المفعول**  | **القاء ومحاضرة** | **تغذية راجعة**  |
| **30** | **2** | **التعرف على الموضوع** | **اسم الاله** | **القاء ومحاضرة** | **تغذية راجعة**  |
| **11. تقييم المقرر** |
| **توزيع الدرجة من ۱۰۰ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية** |
| **12. مصادر التعليم والتدريس** |
| **الكتب المقررة المطلوبة ( المنهجية أن وجدت )** | **لا يوجد** |
| **المراجع الرئيسة ( المصادر)** | **شرح ابن عقيل /شذا العرف في فن الصرف / تاريخ الادب العربي** |
| **الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها المجلات العلمية،****التقارير .... )** | **كل كتب النحو و الادب**  |
| **المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت** | **ويكيبديا** |