



سيرة ذاتية

## أ.د. علاء شاكر محمود

### المناصب المكلف بها

- ❖ رئيس قسم التربية الفنية لمدة سبع سنوات.
- ❖ مسؤول الاعلام في كلية المعلمين في سنة 2000.
- ❖ مدير التسجيل في كلية المعلمين جامعة ديالى لمدة سنتين.
- ❖ مساعد رئيس جامعة ديالى من 2003-2006.
- ❖ رئيس جامعة ديالى من 2006-2007.
- ❖ عميد كلية الفنون الجميلة - جامعة ديالى / 2012 - 2019.
- ❖ عميد كلية الفنون الجميلة - جامعة ديالى / 2020 - لحد الان.
- ❖ رئيس لجنة عمداء كليات الفنون الجميلة في العراق.
- ❖ رئيس لجنة خبراء كليات الفنون الجميلة في العراق.
- ❖ رئيس الهيئة الاستشارية للمركز الثقافي في جامعة ديالى.
- ❖ رئيس مجلس المكتب الاستشاري للفنون في جامعة ديالى.
- ❖ رئيس فريق العمل في تنفيذ مشروع المركز الثقافي في جامعة ديالى.
- ❖ رئيس فريق عمل الاشراف الهندسي لتنفيذ مشاريع جامعة ديالى.
- ❖ رئيس احتفالية يوم الجامعة.
- ❖ المشرف العام للنشرة الالكترونية لكلية الفنون الجميلة.

### الخبرات

- ❖ خدمة في معهد الفنون الجميلة / قسم الفنون التشكيلية/ الموصل لمدة سنتين.
- ❖ خدمة في الجامعة المستنصرية لمدة أربع سنوات.
- ❖ خدمة في جامعة ديالى منذ 1994.
- ❖ عضو مجلس وحدة ابحاث الطفولة.
- ❖ عضو مجلس مركز ابحاث الطفولة والأمومة.
- ❖ عضو نقابة الفنانين.
- ❖ عضو جمعية التشكيليين.
- ❖ رئيس تحرير مجلة الافاق الجديدة.
- ❖ عضو الهيئة الاستشارية لمجلة الاطروحة.
- ❖ عضو جمعية عمداء كليات الفنون الجميلة في الوطن العربي.
- ❖ عضو الجمعية المصرية العربية للثقافة والاعلام والفنون القاهرة / مصر.
- ❖ عضو مجلس تحسين جودة كليات الفنون الجميلة في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

### كتب الشكر

- ✓ كتب شكر من السيد وزير التعليم العالي عدد 5.
- ✓ كتب شكر من رؤساء جامعات عدد 10.
- ✓ كتب شكر من عمداء كليات عدد 45.
- ✓ كتب شكر من جهات خارج وزارة التعليم العالي عدد 11.

### اللغات

- ✓ اللغة الانكليزية (تحدث وكتابة وقراءة).
- ✓ اللغة الكردية (تحدث).



07705068681



[dr.aletby@gmail.com](mailto:dr.aletby@gmail.com)

[dean@colarts.uodiyala.edu.iq](mailto:dean@colarts.uodiyala.edu.iq)



ديالى-بعقوبة



1964



رقم الجواز (A16833127)

### المهارات



### المعلومات

- ✓ سنوات الخدمة 30 سنة.
- ✓ التحصيل العلمي - دكتوراه.
- ✓ التخصص - تربية فنية.
- ✓ اللقب العلمي - استاذ.
- ✓ رسالة الماجستير (تحليل التفاعل بين المدرس وطلبته في المواد الفنية العملية).
- ✓ اطروحة الدكتوراه (تصميم برنامج تعليمي في النشاط الفني لتطوير مفهوم الذات لدى طلبة المرحلة الثانوية).

### الشهادات الحاصل عليها

- ✓ البكالوريوس ١٩٨٦ كلية الفنون الجميلة في جامعة بغداد
- ✓ الماجستير ١٩٩٠ كلية الفنون الجميلة في جامعة بغداد
- ✓ الدكتوراه ١٩٩٧ كلية الفنون الجميلة في جامعة بغداد



## البحوث

- 1- أثر برنامج تدريبي لمهارات الادراك والتنظيم في تنمية التفكير الابداعي لدى عينة من تلامذة المرحلة الابتدائية.
- 2- أثر بعض تطبيقات الكمبيوتر في تطوير الادراك البصري لدى تلامذة الصف الرابع الابتدائي.
- 3- أثر استخدام نموذج جوردن في تنمية القدرات الابداعية لدى عينة من طلبة جامعة ديالى.
- 4- تصميم برنامج تعليمي لتدريب طالبات قسم رياض الاطفال في جامعة ديالى على بعض المهارات الفنية.
- 5- خصائص رسوم المتخلفين عقليا فئة المنغول.
- 6- اسلوب النظم مدخل الى تكنولوجيا التصميم التعليمي (تصميم وحدة تدريبية).
- 7- معوقات تطبيق بعض منظومات التعليم الالكتروني في العراق.
- 8- دور تكنولوجيا النظم في تفعيل طرائق التدريس.
- 9- التعليم وتكنولوجيا القرن الحادي والعشرين (تأثيرات العولمة).
- 10- علاقة انماط التعبير الفني بالقدرات الابتكارية.
- 11- خصائص رسوم تلامذة المرحلة الابتدائية وعلاقتها بمفهوم الذات لديهم.
- 12- الانترنت والمقاومة الثقافية.
- 13- التربية الجمالية بين دلالة المصطلح واصالة المفهوم.
- 14- الاطفال والكمبيوتر.
- 15- معوقات تعليم مهارة التعبير الفني لدى طلبة جامعة ديالى.
- 16- العصر الرقمي وآليات الخطاب الديني .
- 17- نحو رؤية واضحة لمنهجية البحث الفني.
- 18- الصعوبات التي تواجه تدريس مادة عناصر الفن من وجهة نظر طلبة قسم التربية الفنية.
- 19- دراسة تقويمية لأداء جامعة ديالى وفق معايير الجودة الشاملة.
- 20- بناء مقياس الاتجاه نحو مادة مشروع التخرج التشكيلي لطلبة قسم التربية الفنية.
- 21- تأثير الغزو التلفزيوني الفضائي على طلبة الجامعة المؤتمر العلمي الوطني الاول للفنون في جامعة الموصل نيسان 2012
- 22- الخصائص المميزة لرسوم تلامذة المرحلة الابتدائية من الذكور والاناث دراسة مقارنة 2014.
- 23- ثلاث وحدات تعليمية في تطوير فن الأداء الحركي لطلبة المرحلة الإعدادية (رؤية لاستثمار الدراما في التعليم الثانوي). الملتنقى العربي الثالث / اكااديمية الفنون بالقاهرة مصر 2017.
- 24- ملامح الصورة الفنية ودلالاتها في الرقص الشعبي العراقي في ظل التنوع الثقافي للمجتمع الملتنقى العلمي الدولي الثالث اكااديمية الفنون بالقاهرة 2018.
- 25- استخدام بورتفوليو الفن في تقييم بعض الدروس في قسم التربية الفنية في كلية الفنون الجميلة / جامعة ديالى المؤتمر الدولي لكلية الفنون الجميلة جامعة ديالى / 2019
- 26- المشكلات التي تواجه طلبة كلية الفنون الجميلة في مادة التدوق والنقد الفني.
- 27- تقويم مستوى الفن والتربية الفنية من وجهة نظر صانعي القرار والتربويين والفنانين.
- 28- منهجيات الهندسة العاطفية (kansei) كمفهوم تكنولوجي ونمط للذة الحسية في الحرف اليدوية الشعبية في العراق/2021
- 29- Perspectives of local decisions makers toward young adults' knowledge of interests and ways of responses International and interdisciplinary conference university of Paris September 2014.
- 30- Private Learning in Iraq (Al-Yarmouk College University as mode). Bilkent university Turkey.
- 31- Service Learning in Higher Education (vision on Iraqi application).

## الدورات والمؤتمرات



- ❖ مشارك وعضو لجنة تحضيرية في المؤتمر العلمي الاول لكلية المعلمين في جامعة ديالى.
- ❖ مشارك وعضو لجنة تحضيرية في المؤتمر العلمي الثاني لكلية المعلمين جامعة ديالى.
- ❖ مشارك في معرض الفنون التشكيلية لاساتذة معهد الفنون الجميلة في الموصل 1992.
- ❖ معرض الفنون التشكيلية لفناني ديالى عام 1998.
- ❖ مشارك في معرض الفنون التشكيلية لفناني ديالى 1999.
- ❖ مشارك في معرض الفنون التشكيلية لاساتذة كلية المعلمين في جامعة ديالى عام 2000.
- ❖ مشارك في المؤتمر الوطني للتعليم العالي في العراق شباط 2000.
- ❖ مشارك ببحث في المؤتمر العلمي السابع كلية المعلمين في الجامعة المستنصرية 2001.
- ❖ ممثل جامعة ديالى في التفاوض لمشاريع جامعة ديالى الهندسية عام 2003.
- ❖ دورة التطوير الاداري في جامعة برمنغهام / بريطانيا ضمن وفد وزارة التعليم العالي في 2004 والحصول على شهادة في التطوير الإداري.
- ❖ مشاركة ببحث في المؤتمر العلمي لجامعة الزرقاء في الاردن في سنة 2004.
- ❖ ممثل جامعة ديالى في برنامج الجامعات الشمالية المشترك مع الجامعات الامريكية في عام 2004.
- ❖ ممثل جامعة ديالى في تنفيذ مشروع الثقافة والفنون مع مجلس محافظة ديالى عام 2004.
- ❖ مشاركة في دورة البنك الدولي للإدارة المالية في بيروت ضمن وفد وزارة التعليم العالي في عام 2004.
- ❖ مشاركة ببحث في الندوة العالمية التي اقامتها اليونسكو في جامعة بلكنت في سنة 2005.
- ❖ ممثل جامعة ديالى في تنفيذ مشاريع تنمية الاقاليم عام 2006.
- ❖ مشاركة في القمة العالمية لرؤساء الجامعات في بانكوك / تايلند ضمن وفد وزارة التعليم العالي في سنة 2006.
- ❖ مشاركة في الدورة الاربعين لاتحاد الجامعات العربية في اليمن / صنعاء في سنة 2007.
- ❖ مشارك ببحث في المؤتمر الدولي لتوحيد الخطاب الديني في أربيل 2009.
- ❖ مشاركة في اجتماعات جمعية عمداء كليات الفنون الجميلة في الوطن العربي في مصر والكويت والعراق.
- ❖ مشاركة في مهرجان المسرح الجامعي الدولي في الكويت.
- ❖ رئيس الجلسة ومشارك في المؤتمر العلمي الأول للمركز الثقافي في جامعة البصرة.
- ❖ المشاركة في مهرجان المسرح الجامعي العربي (المسرح الجامعي رهان افق الثقافة العربية) الذي استضافة اتحاد الجامعات العربية في جامعة البصرة 2012.
- ❖ رئيس الجلسة الافتتاحية ومشارك ببحث في المؤتمر الوطني الأول للفنون في جامعة الموصل 2012.
- ❖ مشاركة في الملتقى العربي الثالث للفنون في اكااديمية الفنون بالقاهرة ببحث 2017.
- ❖ دورة مبادئ الإدارة الحديثة منظمة افاق لأبداع التدريب والتنمية البشرية والتطوير الإداري 2018.
- ❖ مشارك في المؤتمر الدولي للفنون إشكالية الهوية 2018.
- ❖ دورة في التنمية البشرية مؤسسة الجسر للتنمية البشرية 2018.
- ❖ مشاركة في الملتقى الدولي الثالث للفنون في اكااديمية الفنون في القاهرة ببحث ورئاسة جلسة 2018.
- ❖ رسام ومصمم حاصل على دبلوم الفن التشكيلي الاحترافي من الاكاديمية الدولية للدراسات المتطورة (I.A.A.S).
- ❖ منسق اتفاقية التفاهم بين جامعة ديالى وجامعة حلوان.
- ❖ منسق اتفاقية التفاهم بين جامعة ديالى وجامعة صلاح الدين.
- ❖ محاضر ومدرب في مديرية الاعداد والتدريب في وزارة الأوقاف والشؤون الدينية في إقليم كردستان.
- ❖ محاضر ومدرب في مديرية الاعداد والتدريب في مديرية تربية ديالى.
- ❖ محاضر ومدرب في مركز التدريب المهني في ديالى.
- ❖ مقيم علمي في جامعة ام القرى في المملكة العربية السعودية.

## الدورات والمؤتمرات



- ❖ مشاركة في ورشة عمل بعنوان (منظومة الجودة الشاملة في التعليم العالي) 2019.
- ❖ مشاركة في ورشة عمل بعنوان (جودة المنهاج الدراسي) 2019.
- ❖ مشاركة في ورشة عمل بعنوان (تطبيق معايير الاعتماد المؤسسي في الجامعات العراقية) 2019.
- ❖ مشاركة في ورشة عمل بعنوان (معايير الاعتماد الأكاديمي في مؤسسات التعليم العالي) 2019.
- ❖ مشاركة في المهرجان السنوي (إبداع وتواصل) 2019.
- ❖ مشاركة في مؤتمر وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بعنوان (منظومة الجودة الشاملة في التعليم العالي / كتابة تقرير التقييم الذاتي للقسم) 2019.
- ❖ رئيس اللجنة التحضيرية في المعرض التشكيلي الدولي الثاني (جماليات الفن المعاصر) 2020.
- ❖ مشاركة في ورشة استراتيجيات حل المشكلات واتخاذ القرار 2020.
- ❖ مشاركة في ورشة تطبيقات البروتوكول والاتيكيت في الاتصال الالكتروني 2020.
- ❖ مشاركة في ورشة آلية تنفيذ نظام المقررات 2020.
- ❖ مشاركة في ورشة المهنية في تقييم الأعمال الفنية 2020.
- ❖ مشاركة في ورشة التراث الموسيقي والتواصل الحضاري 2020.
- ❖ مشاركة في ورشة الأنشطة الموسيقية ودورها في العملية التعليمية 2020.
- ❖ مشاركة في الندوة الدولية (مستقبل البحث العلمي في مجال الفنون) في القادسية 2020.
- ❖ مشاركة في المؤتمر العلمي الدولي الافتراضي للتعليم الالكتروني ببحث بعنوان (التعليم في وقت الوباء : تصميم النظم البينية للتعلم الرقمي وفق نموذج 20:10:70) 2020.
- ❖ مشاركة في معرض (المعرض الافتراضي للتصوير الافتراضي تحت شعار شكرا لحماة الحياة) 2020.
- ❖ مشاركة في الندوة العلمية الدولية (مشكلات كليات الفنون الجميلة) في القادسية 2020.
- ❖ مشاركة في المعرض الدولي الأول (الوحدة في الحظر) 2020.
- ❖ مشاركة في ورشة (دور المتاحف في التعليم) 2020.
- ❖ مشاركة في ورشة (استخدام النقد الفني لاحتضان التفكير النقدي) 2020.
- ❖ مشاركة في المؤتمر العلمي الدولي لكلية التربية الأساسية ببحث بعنوان (استراتيجيات تطوير المهارات الناعمة لطلبة الجامعات في عالم رقمي وفوز البحث بأحد الجوائز الثلاثة).
- ❖ رئيس المهرجان الدولي الثالث للسينما الجامعية.
- ❖ المشاركة في المؤتمر العلمي الدولي باببير السادس في انقرة تركيا.
- ❖ المشاركة في الملتقى الثامن للمعهد العالي للفنون والحرف بصفاقس في تونس تحت شعار (المبدع في زمن الازمات بورقة بحثية بعنوان تأثيرات جائحة كورونا في الصناعات الثقافية والإبداعية).
- ❖ المشاركة في ورشة (عناصر كتابة النص الدرامي التلفزيوني).
- ❖ المشاركة في الندوة العلمية الدولية (Using art criticism to faster critical thinking).
- ❖ مشاركة بعمليين فنيين في المعرض التشكيلي الدولي (جماليات الفن المعاصر) .
- ❖ المشاركة في المؤتمر الافتراضي الدولي لجامعة القادسية بورقة بحثية بعنوان (الفنون البصرية ومهارات التفكير الناقد).
- ❖ المشاركة في الورشة العلمية الدولية عن تحديد وإدارة الصفوف الالكترونية .
- ❖ رئيس اللجنة التحضيرية مؤتمر بالتربية والفنون ترتقي أجيال الغد



## اللجان

- ✓ عضو اللجنة الامتحانية للدراسة الصباحية والدراسة المسائية لمدة 6 سنوات.
- ✓ عضو منتدى الابداء الشباب 1990.
- ✓ رئيس لجنة التعزید والنشر في كلية المعلمين في سنة 2000 و2001.
- ✓ عضو لجنة تقويم الاداء الجامعي للأعوام 2001 و2002.
- ✓ عضو لجنة الترقیات العلمية في كلية المعلمين لسنة 2001 و2002.
- ✓ عضو لجنة حفل التخرج لجامعة ديالى لعامي 2001 و2002.
- ✓ عضو لجنة التطبيق للأعوام 2000 و2001 و2002.
- ✓ عضو اللجنة التحضيرية للمؤتمر العلمي الاول والثاني لكلية المعلمين.
- ✓ عضو اللجنة التحضيرية لندوة وحدة اباحث الطفولة.
- ✓ عضو لجنة تسمية المبدعين في يوم العلم لمحافظة ديالى لسنة 2000.
- ✓ عضو المكتب الاستشاري للتربية والفنون والرياضة في كلية المعلمين في جامعة ديالى عام 2000.
- ✓ عضو لجنة التعبئة والاحصاء في كلية المعلمين لسنة 2000.
- ✓ عضو مجلس الدراسات العليا في كلية المعلمين للأعوام 1999 و2000 و2001 و2002.
- ✓ رئيس لجنة انضباط الطلبة في كلية المعلمين للأعوام 2001 و2002.
- ✓ عضو اللجنة التحضيرية للندوة التربوية الرابعة الاطفال والبيئة 2002.
- ✓ عضو غرفة عمليات جامعة ديالى لسنة 2005 و2006.
- ✓ رئيس لجنة انضباط الموظفين في جامعة ديالى للأعوام 2005 و2006.
- ✓ رئيس لجنة التعيينات في جامعة ديالى لسنة 2005 و2006.
- ✓ مقوم في لجنة الترقیات المركزية / جامعة السليمانية.
- ✓ مقوم في لجنة الترقیات العلمية في هيئة التعليم التقني 2011.
- ✓ رئيس لجنة تقييم الاعمال التشكيلية في كلية التربية الأساسية 2012.
- ✓ رئيس لجنة فتح العطاءات للعقود الحكومية في جامعة ديالى 2013.
- ✓ رئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر العلمي الثاني لجامعة ديالى والذي أقيم عام 2013 تحت عنوان (الموانمة بين سوق العمل ومهرجان التعليم العالي).
- ✓ عضو لجنة سيمينار الدراسات العليا في جامعة السليمانية.
- ✓ عضو لجنة مراجعة مقررات الدراسات العليا (الدكتوراه والماجستير) في جامعة ديالى.
- ✓ عضو لجنة الفنون في اللجان المناظرة مع الاساتذة في الجامعات الامريكية.
- ✓ عضو اللجنة العلمية والثقافية في اتحاد الجامعات العربية.
- ✓ رئيس لجنة اعداد الهيكل الإداري لجامعة ديالى.
- ✓ عضو لجنة ضمان الجودة في جمعية عمداء كليات الفنون الجميلة في الوطن العربي.
- ✓ رئيس لجنة استحداث كلية الفنون الجميلة.
- ✓ عضو اللجنة التحضيرية ومشارك ببحث في المؤتمر العلمي الثالث لكلية المعلمين ديالى الجامعة المستنصرية 2001.
- ✓ رئيس لجنة اعداد دليل جامعة ديالى.
- ✓ عضو لجنة تطوير المناهج الدراسية لفرع الفنون في المرحلة الإعدادية.
- ✓ عضو في الجمعية الأمريكية للتربية الفنية NAEA.



## الخبرات الأكاديمية

### خبرات التدريس

- ✓ تدريس عدد من المواد الدراسية لطلبة المراحل الأولية في الجامعة المستنصرية وجامعة ديالى وجامعة السليمانية.
- ✓ تدريس عدد من المواد لطلبة الدراسات العليا لجامعة ديالى وجامعة السليمانية.

### المواد الدراسية للدراسات العليا

- ❖ اتجاهات حديثة في تدريس التربية الفنية.
- ❖ منهج بحث متقدم.
- ❖ استوديو (رسم)
- ❖ تكنولوجيا التعليم والتعلم.
- ❖ تدريس مادة تاريخ الفن لطلبة الدكتوراه في جامعة صلاح الدين في كوردستان

### المواد الدراسية للدراسة الأولية

- ❖ طرق تدريس التربية الفنية.
- ❖ التخطيط والالوان.
- ❖ الانشاء التصويري.
- ❖ المنظور.
- ❖ التصميم.
- ❖ الرسم الحر (طلبة الهندسة المعمارية)
- ❖ منهج البحث العلمي.

### الإشراف ومناقشة البحوث

- ✓ الإشراف على عدد كبير من بحوث التخرج لطلبة الدراسات الأولية.
- ✓ الإشراف على 24 رسالة ماجستير و5 أطاريح دكتوراه.
- ✓ مناقشة عدد كبير من رسائل الماجستير والدكتوراه في جامعات ديالى وبغداد والمستنصرية وجامعة بابل وجامعة السليمانية وجامعة تكريت وجامعة دهوك وجامعة صلاح الدين في كردستان.

### الإلقاب العلمية

- ❖ مدرس مساعد سنة 1990.
- ❖ مدرس سنة 1996.
- ❖ استاذ مساعد 2000/7/5
- ❖ استاذ 2007/7/1

### الإعمال الفنية

- ❖ جدارية في كلية الفنون الجميلة / جامعة بغداد.
- ❖ عمل فني معروض في مركز الفنون في بغداد.
- ❖ تصميم شعار كلية الفنون الجميلة / جامعة ديالى.
- ❖ تصميم أغلفة كتب ومجلات لجامعة ديالى.
- ❖ تصميم بوسترات لمسرحيات في جامعة الموصل وجامعة ديالى.