



وصف المقرر الدراسي

الاسم	أ.د. علاء شاكر محمود			
البريد الالكتروني	dr.aletby@gmail.com			
اسم المادة	علم الجمال			
مقرر الفصل				
اهداف المادة	شرح الجماليات. تعريف الجماليات. التمييز بين الاستخدام اليومي للجماليات وعلم الجمال كمفهوم. تجسير الصلة بين الجماليات والحياة ، وتحديد المكانة الجمالية في حياتنا. تعريف فلسفة الفن. تمييز النقاط المشتركة والمختلفة بين فلسفة الفن وعلم الجمال. شرح العلاقة بين الفن وعلم الجمال. اسكشاف جماليا الفنون السمعية بصرية			
التفاصيل الاساسية للمادة	التعرف على الموضوعات والأشياء في مجال الفن. شرح الحياة الجمالية والمخاوف الجمالية. تحديد صفات الأحكام الجمالية. شرح خصائص المعرفة المستمدة من الفن. تحديد الفرق بين / بين مختلف المعارف المكتسبة من الفلسفة والعلوم والفن . اشرح الصفات الأساسية للأعمال الفنية. تحديد الخيال. تحديد الغموض وتعدد المعاني. تحديد التكامل العضوي. شرح النقد في مجال الفن. تحديد النقد. تحديد وظيفة النقد. شرح تطور الجماليات عبر التاريخ وعلم الجمال المعاصر. الفن في الحياة المعاصرة ووظيفتها جماليات الصورة واللون والضوء والصوت			
الكتب المنهجية	لا توجد			
المصادر الخارجية	فلسفة الجمال اميرة حلمي مطر			
تقديرات الفصل	الفصل الدراسي	امتحان شهري	الامتحانات اليومية والمشاركات النقاشية	التقارير
		١٥٪ من الدرجة لكل امتحان	٢٪ لكل امتحان او مشاركة	١٥٪
				٥٠٪
معلومات اضافية				



الجامعة :
الكلية : الف
اسم القسم
المرحلة :
اسم المحاضر
اللقب العبد
المؤهل ال
مكان العم

جدول

الدروس الاسبوعي

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الاشراف والتقويم العلمي

ت	التاريخ	المادة النظرية	المادة العلمية	الملاحظات
١	الاسبوع الاول	مقدمة: الجماليات - فلسفة الفن أو فلسفة الجمال		
٢	الاسبوع الثاني	معنى الجميل		
٣	الاسبوع الثالث	افلاطون والفلسفة المثالية للجمال		
٤	الاسبوع الرابع	ارسطو وميتافيزيقيا الجمال		
٥	الاسبوع الخامس	المحاكاة والمعنى والاستعارة: الحقيقة في الفن		
٦	الاسبوع السادس	كانت والحكم الجمالي		
٧	الاسبوع السابع	امتحان الشهر الاول		
٨	الاسبوع الثامن	فلسفة الجمال عند هيغل		
٩	الاسبوع التاسع	علم الظواهر التأويلية: العرض والتمثيل واللعب		
١٠	الاسبوع العاشر	هايدجر ، أصل العمل الفني		
١١	الاسبوع الحادي عشر	جون ديوي الفن خبرة		
١٢	الاسبوع الثاني عشر	النظرية الشكلانية في علم الجمال		
١٣	الاسبوع الثالث عشر	النظرية الانفعالية في علم الجمال		
١٤	الاسبوع الرابع عشر	مراجعة نقدية		
١٥	الاسبوع الخامس عشر	امتحان الشهر الثاني		
١٦	الاسبوع السادس عشر			
عطلة نصف السنة				
١٧	الاسبوع السابع عشر	العناصر الجمالية في الصورة السينمائية		
١٨	الاسبوع الثامن عشر	الجمالي وغير الجمالي في الفلم والاعلان التلفزيوني		
١٩	الاسبوع التاسع عشر	الجماليات والاستعارات السمعية البصرية		
٢٠	الاسبوع العشرون	النظرية النقدية والوسائط السمعية البصرية		
٢١	الاسبوع الواحد والعشرون	اللذة البصرية والسرد السينمائي		
٢٢	الاسبوع الثاني والعشرون	دراسة جمالية فن الوسائط الجديدة		
٢٣	الاسبوع الثالث والعشرون	امتحان الشهر الاول		
٢٤	الاسبوع الرابع والعشرون	جمالية اللون في الوسائط السمعية البصرية		
٢٥	الاسبوع الخامس والعشرون	جماليات الضوء		
٢٦	الاسبوع السادس والعشرون	جماليات الصوت		
٢٧	الاسبوع السابع والعشرون	مراجعة ومناقشة التقارير		
٢٨	الاسبوع الثامن والعشرون	مراجعة ومناقشة التقارير		
٢٩	الاسبوع التاسع والعشرون	مراجعة ومناقشة التقارير		
٣٠	الاسبوع الثلاثون	مراجعة ومناقشة التقارير		

توقيع استاذ المادة :

توقيع رئيس القسم :