



جمهورية العراق  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جهاز الاشراف والتقويم العلمي

الجامعة : ديالى  
الكلية : الفنون الجميلة  
القسم : الفنون التشكيلية  
المرحلة : الاولى  
اسم التدريسي الثلاثي : شيماء مقداد حميد  
اللقب العلمي : مدرس مساعد  
المؤهل العلمي : ماجستير  
مكان العمل : كلية الفنون الجميلة

### وصف المقرر الدراسي

الاسم	شيماء مقداد حميد										
البريد الالكتروني	aIraqyyasr۰۳۵@gmail.com										
اسم المادة	تاريخ الفن العراقي القديم										
مقرر الفصل	سنوي										
اهداف المادة	تهدف المادة الى تعريف الطالب باهمية ودراسة مادة تاريخ الفن القديم وذلك من اجل زيادة الوعي والادراك للفترات التاريخية في بلاد الرافدين واهم الانجازات الفنية الموثقة.										
التفاصيل الاساسية للمادة	هذه المادة تشمل فنون الكهوف وعصور ما قبل التاريخ وفنون العراق القديم في العصر السومري والأكدي وعصر الانبعاث السومري الأكدي وفنون بابل القديمة والحديثة والفنون الآشورية.										
الكتب المنهجية	لا يوجد										
المصادر الخارجية	١-الباشا،حسن: <u>الفنون في عصر ما قبل التاريخ</u> ، مكتبة الدار العربية للكتاب، ط٢، مصر، ٢٠٠٦. ٢-- نادية سليمان: <u>تاريخ الفن التشكيلي القديم والحديث</u> ، مراجعة:سعد علي البصري، مكتب الفتح للطباعة والاستنساخ والتحضير الطباعي بغداد، ٢٠١١.										
تقديرات الفصل	<table border="1"><thead><tr><th>الفصل الدراسي</th><th>المختبر</th><th>الامتحانات اليومية</th><th>مشروع بحث</th><th>الامتحان النهائي</th></tr></thead><tbody><tr><td>٢٥</td><td></td><td>١٠</td><td>٥</td><td>%٥٠</td></tr></tbody></table>	الفصل الدراسي	المختبر	الامتحانات اليومية	مشروع بحث	الامتحان النهائي	٢٥		١٠	٥	%٥٠
الفصل الدراسي	المختبر	الامتحانات اليومية	مشروع بحث	الامتحان النهائي							
٢٥		١٠	٥	%٥٠							
معلومات اضافية	يؤدي الطالب اثنين من الامتحانات في كل فصل دراسي كل منهما من ١٠ درجات ثم تضاف درجة (من ٥) على التقرير الفصلي فتكون درجة الفصل من ٢٥										



الجامعة: ديالى  
الكلية: الفنون الجميلة  
اسم القسم: الفنون التشكيلية  
المرحلة: الاولى  
اسم التدريسي الثلاثي: شيماء مقداد حميد  
اللقب العلمي: مدرس مساعد  
المؤهل العلمي: ماجستير  
مكان العمل: كلية الفنون الجميلة

### جدول الدروس الاسبوعي

ت.ج	التاريخ	المادة النظرية	المادة العلمية	الملاحظات
١	الاسبوع الاول	فنون الانسان في عصور ما قبل التاريخ		
٢	الاسبوع الثاني	الفنون با شهر المواقع الفنية في العصر الحجري القديم		
٣	الاسبوع الثالث	فنون الانسان في العصر الحجري الحديث		
٤	الاسبوع الرابع	فن العمارة، فن النحت في العصر الحجري الحديث		
٥	الاسبوع الخامس	الاختام الاسطوانية والفنون الاخرى		
٦	الاسبوع السادس	فن الفخار، حسونة وسامراء		
٧	الاسبوع السابع	فخاريات حلف وفخاريات العبيد		
٨	الاسبوع الثامن	امتحان شهري		
٩	الاسبوع التاسع	الفنون في العصر الشببي بالتاريخي، طبيعتها وميزاتها		
١٠	الاسبوع العاشر	الفنون في العصر الشببي بالتاريخي، العمارة، المعابد		
١١	الاسبوع الحادي عشر	الفنون في العصر الشببي بالتاريخي، العمارة، القصور		
١٢	الاسبوع الثاني عشر	الفنون في العصر الشببي بالتاريخي، النحت البارز		
١٣	الاسبوع الثالث عشر	الفنون في العصر الشببي بالتاريخي، النحت المجسم		
١٤	الاسبوع الرابع عشر	الفنون في العصر الشببي بالتاريخي، الاختام الاسطوانية والفنون الاخرى		
١٥	الاسبوع الخامس عشر	امتحان شهري		
١٦	الاسبوع السادس عشر	عطلة نصف السنة		
١٧	الاسبوع السابع عشر	الاختام الاسطوانية، والفخار، والفنون الدقيقة		
١٨	الاسبوع الثامن عشر	فنون العصر الأكدى، العمارة، والنحت		
١٩	الاسبوع التاسع عشر	الاختام الاسطوانية، والفنون الاخرى		
٢٠	الاسبوع العشرون	فنون عصر الاتبعات السومري، الأكدى، العمارة، والنحت		
٢١	الاسبوع الواحد والعشرون	النحت الفخاري، الاختام الاسطوانية		
٢٢	الاسبوع الثاني والعشرون	امتحان شهري		
٢٣	الاسبوع الثالث والعشرون	فنون العصر البابلي القديم، فن العمارة، والنحت		
٢٤	الاسبوع الرابع والعشرون	النحت الفخاري، الاختام الاسطوانية، الرسوم الجدارية		
٢٥	الاسبوع الخامس والعشرون	فنون العصر الكيشي ( بابل الثانية ) فن العمارة، النحت		
٢٦	الاسبوع السادس والعشرون	الاختام الاسطوانية، والرسوم الجدارية		
٢٧	الاسبوع السابع والعشرون	الفنون الاشورية، العمارة، والنحت		
٢٨	الاسبوع الثامن والعشرون	فن الرسوم الجدارية، الاختام الاسطوانية		
٢٩	الاسبوع التاسع والعشرون	مؤثرات الفن العراقي القديم في المنطقة		
٣٠	الاسبوع الثلاثون	امتحان شهري		