

جمهورية العراق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جهاز الاشراف والتقويم العلمي



الجامعة : ديالى
الكلية : الفنون الجميلة
القسم : الفنون السينمائية والتلفزيونية
المرحلة : الثالثة
اسم التدريسي الثلاثي : د. مها فيصل احمد
اللقب العلمي : استاذ مساعد
المؤهل العلمي : دكتوراه
مكان العمل : كلية طب الاسنان

وصف المقرر الدراسي

الاسم	د. مها فيصل احمد الياس				
البريد الالكتروني	Email:mahaalias2020@gmail.com				
اسم المادة	التكوين الصوري				
مقرر الفصل	النظام السنوي				
أهداف المادة	دراسة والتعرف على قواعد التكوين الصوري - التطبيق في عمل مرئي				
التفاصيل الأساسية للمادة	مادة تتوزع بشكل نظري وعملي				
الكتب المنهجية	لا يوجد				
المصادر الخارجية	التكوين في الصورة السينمائية / جوزيف ماشيلي التكوين في الفنون التشكيلية / عبد الفتاح رياض فهم السينما / لوي دي جانيتي المواقع الشبكة الانترنت				
تقديرات الفصل	الفصل الدراسي	الامتحان الشهري	تقديم تقرير + تطبيق مشهد عملي	الحضور والمشاركة اليومية	الامتحان النهائي
	٣٠	١٥	١٠	٥	٤٠
معلومات إضافية	الفصل الدراسي الاول والثاني ٣٠+٣٠=٦٠ الامتحان النهائي ٤٠				

الجامعة : ديالى
الكلية : الفنون الجميلة
القسم : الفنون السينمائية والتلفزيونية
المرحلة : الثالثة
اسم التدريسي الثلاثي : د. مها فيصل احمد
اللقب العلمي : استاذ مساعد
المؤهل العلمي : استاذ مساعد
مكان العمل : كلية طب الاسنان



جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الاشراف والتقييم العلمي

جدول الدروس الأسبوعي

الأسبوع	التاريخ	المادة النظرية	المادة العملية	الملاحظات
١	الأسبوع الأول	مفهوم التكوين	نظري وعملي	
٢	الأسبوع الثاني	القواعد الاساسية للتكوين	نظري وعملي	
٣	الأسبوع الثالث	التكوين في الصورة الثابتة والمتحركة	تطبيق عملي	
٤	الأسبوع الرابع	عناصر التكوين	تطبيق عملي	
٥	الأسبوع الخامس	التوازن – انواع التوازن	تطبيق عملي	
٦	الأسبوع السادس	الاطار الصوري	تطبيق عملي	
٧	الأسبوع السابع	السيادة في التكوين الصوري	تطبيق عملي	
٨	الأسبوع الثامن	الحركة في الصورة المرئية- انواع الحركة	تطبيق عملي	
٩	الأسبوع التاسع	وضع الصورة – وتحديد الكادر	تطبيق عملي	
١٠	الأسبوع العاشر	حجوم الصور والاشكال (المغلقة والمنفتحة)	تطبيق عملي	
١١	الأسبوع الحادي عشر	الفراغ في التكوين الصوري	تطبيق عملي	
١٢	الأسبوع الثاني عشر	الاضاءة واللون والظلال في التكوين الصوري	تطبيق عملي	
١٣	الأسبوع الثالث عشر	الوحدة في التكوين الصوري	تطبيق عملي	
١٤	الأسبوع الرابع عشر	تهينة مشهد والتطبيق عليه	تطبيق عملي	
١٥	الأسبوع الخامس عشر	امتحان الفصل الدراسي	نظري	
عطلة نصف السنة				
١٦	الأسبوع السادس عشر	مركز الاهتمام في التكوين الصوري	تطبيق عملي	
١٧	الأسبوع السابع عشر	احجام اللقطات في التكوين الصوري	تطبيق عملي	
١٨	الأسبوع الثامن عشر	زاويا التصوير في التكوين الصوري	تطبيق عملي	
١٩	الأسبوع التاسع عشر	البساطة (التكوينات الصورية البسيطة)	تطبيق عملي	
٢٠	العشرون	الايقاع	تطبيق عملي	
٢١	الحادي والعشرون	المنظور	تطبيق عملي	
٢٢	الثاني والعشرون	التكوين في العمق	تطبيق عملي	
٢٣	الثالث والعشرون	الخلفية في التكوين الصوري	تطبيق عملي	
٢٤	الرابع والعشرون	الشكل والمضمون	تطبيق عملي	
٢٥	الخامس والعشرون	التكوين الدينامي	تطبيق عملي	
٢٦	السادس والعشرون	التكوين المشوق	تطبيق عملي	
٢٧	السابع والعشرون	التنوع في التكوين	تطبيق عملي	
٢٨	الثامن والعشرون	جماليات التكوين الصوري	تطبيق عملي	
٢٩	التاسع والعشرون	تهينة مشهد والتطبيق عليه	تطبيق عملي	
٣٠	الثلاثون	امتحان الفصل الدراسي	نظري	

توقيع رئيس القسم :

توقيع استاذ المادة :