** جمهورية العراق**

**وزارة التعليم العالي و البحث العلمي** اسم الجامعة: ديالى

 **جهاز الإشراف والتقويم العلمي** اسم الكلية : كلية الفنون الجميلة

 اسم القسم : التربية الفنية

 اسم المرحلة: الثانية

 اسم المحاضر الثلاثي: شيماء مقداد حميد

 اللقب العلمي : مدرس مساعد المؤهل العلمي: ماجستير خزف

مكان العمل : كلية الفنون الجميلة

**جدول الدروس الاسبوعي للعام 2021-2022**

|  |  |
| --- | --- |
| الاسم | شيماء مقداد حميد |
| البريد الالكتروني | aIraqyyasr035@gmail.com |
| اسم المادة  | اساسيات الخزف  |
| مقرر الفصل | سنوي |
| اهداف المادة  | تهدف المادة الى تنمية قدرات الطلبة وتنمية الذوق الفني لديهم والاهتمام بمادة الخزف باعتبارها احد اقسام احد فروع قسم الفنون التشكيلية  |
| توصيف المادة  | مادة الخزف تعتبر مادة عملية فقط ويتم تدريسها على مدى فصلين من العام الدراسي ولمدة اربع ساعات اسبوعيا . |
| الكتب المنهجية | لا يوجد |
| المصادر الخارجية | مصادر الانترنيت وموقع اليوتيوب  |
| تقديرات الفصل | الفصل الدراسي الاول  |  الفصل الدراسي الثاني  | الامتحانات اليومية والمشاركة الصفية  | المشروع | الامتحان النهائي |
| 50% | 10 | 1 | 30 | 50% |
| معلومات اضافية | مادة الخزف مادة عملية تتوزع فيها الدرجات على فصلين كل فصل تكون الدرجة المقررة فيه 50% وتتوزع الدرجة ما بين الامتحان الشهري والواجبات اليومية والنشاطات وتكون الدرجة النهائية 50%. |



 **جمهورية العراق** اسم الجامعة: ديالى

**وزارة التعليم العالي و البحث العلمي** اسم الكلية : كلية الفنون الجميلة

 **جهاز الاشراف و التقويم العلمي** اسم القسم : التربية الفنية

 اسم المرحلة: الثانية

 اسم المحاضر الثلاثي: شيماء مقداد حميد

 اللقب العلمي : مدرس مساعد المؤهل العلمي: ماجستير خزف

 مكان العمل : **كلية الفنون الجميلة**

للعام 2021-2022 **جدول الدروس الاسبوعي**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الاسبوع | التاريخ | المادة النظرية | المادة العملية | الملاحظات |
| 1 | الاسبوع الاول  |  | التعريف بمادة الطين  |  |
| 2 | الاسبوع الثاني  |  | تحضير الطين | انجاز ثمان اعمال فخارية مختلفة الاحجام لكل فصل دراسي  |
| 3 | الاسبوع الثالث |  | صفة الاطيان الفخارية |
| 4 | الاسبوع الرابع |  | صفة الاطيان الفخارية  |
| 5 | الاسبوع الخامس  |  | اساليب الفخر  |
| 6 | الاسبوع السادس |  | عمل فخارية صغيرة |
| 7 | الاسبوع السابع |  | عمل فخارية صغيرة |
| 8 | الاسبوع الثامن |  | امتحان شهري |
| 9 | الاسبوع التاسع  |  | نحت فخاري بسيط |
| 10 | الاسبوع العاشر  |  | نحت فخاري بسيط |
| 11 | الاسبوع الحادي عشر  |  | نحت فخاري بسيط |
| 12 | الاسبوع الثاني عشر  |  | كيفية عمل القوالب |
| 13 | الاسبوع الثالث عشر |  | صناعة القوالب  |
| 14 | الاسبوع الرابع عشر  |  | العمل بالقالب |
| 15 | الاسبوع الخامس عشر  |  | امتحان شهري |
|  عطلة نصف السنة |
| 1 | الاسبوع السادس عشر  |  | انتاج فخارية بالقالب | انجاز ثمان اعمال فخارية مختلفة الاحجام لكل فصل دراسي  |
| 2 | الاسبوع السابع عشر  |  | تصميم وتزيين الاعمال الفخارية |
| 3 | الاسبوع الثامن عشر |  | تصميم وتزيين الاعمال الفخارية  |
| 4 | الاسبوع التاسع عشر |  | تصميم وتزيين الاعمال الفخارية  |
| 5 | الاسبوع العشرون |  | اعمال فخارية داخل الاستديو |
| 6 | الاسبوع الواحد والعشرون |  | اعمال فخارية داخل الاستديو |
| 7 | الاسبوع الثاني والعشرون |  | اعمال فخارية داخل الاستديو |
| 8 | الاسبوع الثالث والعشرون |  | امتحان شهري |
| 9 | الاسبوع الرابع والعشرون  |  | بناء على الويل وبناء يدوي  |  |
| 10 | الاسبوع الخامس والعشرون |  | بناء على الويل وبناء يدوي |
| 11 | الاسبوع السادس والعشرون |  | بناء على الويل وبناء يدوي  |
| 12 | الاسبوع السابع والعشرون |  | بناء على الويل وبناء يدوي  |
| 13 | الاسبوع الثامن والعشرون |  | تشكيل الاواني الفخارية  |
| 14 | الاسبوع التاسع والعشرون |  | تشكيل الاواني الفخارية  |
| 15 | الاسبوع الثلاثون |  | امتحان شهري  |
|  |

 **توقيع الاستاذ: توقيع رئيس القسم:**