



الجامعة : ديالى
الكلية : الفنون الجميلة
القسم : التربية الفنية
المرحلة : الثالثة
اسم المحاضر الثلاثي : رافد محمود ماشي
اللقب العلمي : أستاذ مساعد
المؤهل العلمي : دكتوراه
مكان العمل : كلية الفنون الجميلة

جدول الدروس الاسبوعي

الاسم	أ.م.د رافد محمود ماشي
البريد الالكتروني	Dr.rafid7@uodiyala.edu.iq
اسم المادة	فن كتابة المسرحية
مقرر الفصل	سنوي
اهداف المادة	1- جعل الطالب قادرا على امتلاك المهارات الفنية في الكتابة المسرحية . 2- تعرف الطالب على اساسيات فن كتابة المسرحية والتسلسل الهرمي لبنية المسرحية 3- اكساب الطالب مهارات الكتابة وتصنيف المسرحيات وفق مصنفها المذهبي
التفاصيل الاساسية للمادة	مادة تطبيقية بواقع ساعتين اسبوعيا توزع مفرداتها على مدار 30 اسبوع ومن ضمنها الامتحانات الشهرية
الكتب المنهجية	لا يوجد

المصادر الخارجية	<p>1- فن كتابة المسرحية / رشاد رشدي-https://www.noor-book.com/%D9%83%D8%AA%D8%A7%D8%A8-%D9%81%D9%86-%D9%83%D8%AA%D8%A7%D8%A8%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%B3%D8%B1%D8%AD%D9%8A%D8%A9-pdf</p> <p>2- المسرحية العالمية / الاراديس نيكول https://ketabpedia.com/%D8%AA%D8%AD%D9%85%D9%8A%D9%84/%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%B3%D8%B1%D8%AD%D9%8A%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D8%B9%D8%A7%D9%84%D9%85%D9%8A%D8%A9</p> <p>3- المدخل للفنون المسرحية / فرانك.م هوايتنج-https://alushta-apartments.ru/post/%D9%83%D8%AA%D8%A7%D8%A8+%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%AF%D8%AE%D9%84+%D8%A7%D9%84%D9%89+%D8%A7%D9%84%D9%81%D9%86%D9%88%D9%86+%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%B3%D8%B1%D8%AD%D9%8A%D8%A9 +pdf</p>				
تقديرات الفصل	الفصل الدراسي	الامتحان النظري	الامتحان العملي	الامتحانات اليومية والبحوث	الامتحان النهائي
	30%	15%	10%	5%	40% نظري + عملي
معلومات اضافية	الفصل الاول 30 درجة الفصل الثاني 30 درجة الامتحان النهائي 40 درجة				



جدول الدروس الاسبوعي

التاريخ	المادة النظرية	المادة العملية	الملاحظات
1	قراءة لنص مسرحية اوديب		
2	قراءه في كتاب فن الشعر	تدريب اختيار الفكرة	
3	تطور فن كتابة المسرحية الاغريق والرومان	=	
4	تطور فن كتابة المسرحية ع وسطى ع نهضة	=	
5	مثلث فريناج خطوط بناء الشخصية	تدريب اختيار الشخصيات	
6	طرق الجدل والتحاور	=	
7	نمو الشخصية	=	
8	بناء العقدة	=	
9	الصراع	ربط الشخصيات	
10	الاختبار الاولي للكورس الاول	=	
11	نقطة التحول	=	
12	الانتقال	كتابة مشهد مسرحي	
13	الازمة , الذروة , الحل	=	
14	البناء الدرامي	=	
15	الاختبار التحصيلي للكورس الاول		
عطلة نصف السنة			
16	قوانين الكتابة المسرحية	اختيار فكرة	
17	البناء الدرامي لمسرحيات شكسبير	تحديد الفصول والمشاهد	
18	عرض وتحليل نص مسرحي لشكسبير	دائرة العلاقات	
19	البناء الدرامي لمسرحيات موليير	كتابة الفصل الاول	
20	المذهب الكلاسيكي	=	
21	المذهب الرومانسي	=	
22	المذهب الواقعي	=	
23	الاختبار الاولي للكورس الثاني	كتابة الفصل الثاني نمو الصراع	
24	قراءة في نص مسرحية بيت الدمية	=	
25	المذهب الرمزي	=	
26	البناء الدرامي للمسرح الملحمي	كتابة الفصل الثالث الحل	
27	البناء الدرامي لمسرح العبث	=	
28	عرض وتحليل مسرحية في انتظار كودو	=	
29	الدرامة الحديثة	=	
30	المسرح العربي		
	الاختبار التحصيلي للكورس الثاني		